

ATELIER DE PHOTO LANGAGE A PARTIR DES CARICATURES DU S.G.E.C.

Objectifs :

- Favoriser un échange entre les personnes et croiser les regards
- Proposer une démarche collaborative
- Se confronter à des situations professionnelles qui mettent en jeu des élèves en situation de handicap
- Par un travail collaboratif, dégager des pistes visant à faire bouger les pratiques pour une mise en œuvre de l'Éducation Inclusive

Timing	Etapes
5mn	<ul style="list-style-type: none">▪ Présentation RAPIDE de chaque membre du groupe▪ Présentation des objectifs de l'atelier
15mn	<ul style="list-style-type: none">▪ Identifier individuellement la planche qui l'interpelle le plus▪ Chacun prends le temps de partager EN UNE PHRASE : « pourquoi et comment je suis interpellé par le dessin que j'ai choisit ? »
20mn	<ul style="list-style-type: none">▪ Le groupe choisit une situation▪ Le groupe analyse la situation à partir des entrées suivantes :<ul style="list-style-type: none">○ Quelles représentations des élèves à Besoins Educatifs Particuliers sont exprimées ?○ Qu'est-ce que cela vient interroger de nos pratiques éducatives et pédagogiques ?○ En tant que professionnel qu'est-ce que cette situation induit comme actions pour travailler les enjeux de l'inclusion ?

***Chaque animateur prend des notes sur les échanges (mots clés)
et nous reprendrons cela en RIS***